

(México/Colombia)

CONVOCATORIA

Epistemologías, praxis y pensamiento crítico descolonial Sur-Sur

Homenaje a la vida, obra y pensamiento del antropólogo Latinoamericano Jorge Alonso Sánchez

Presentación

La crisis civilizatoria de nuestros tiempos y los problemas estructurales de las sociedades sumidas en la lógica de modernidad — colonial, se constituye en un escenario que requiere de soluciones, luchas y demandas desde el sentipensar de los abajo, que apuestan por promover diálogos, narrativas, experiencias y dinámicas interculturales de resistencias en Latinoamérica. El proceso de impulsar una praxis ético-política que haga peso a las corrientes tradicionales, colonialistas y hegemónicas, simboliza un horizonte que legitima los saberes, la cosmovisión y cosmogonía de los pueblos, movimientos, comunidades y actores en resistencia desde los territorios.

La construcción de propuestas encargadas de problematizar fenómenos/problemas propios de los dilemas que se generan en el ámbito de la formación para la investigación social crítica, participativa, militante y popular, representa un antecedente que permite complejizar casos y experiencias que suceden en los gobiernos, los Estados, las democracias y las comunidades en espacios y tiempos de nuestra época.

Las líneas que representan sujetos/objetos de investigación permiten reflexionar sobre la capacidad de establecer un tipo de diálogo abierto entre la teoría, la metodología y la realidad (empírica) de las sociedades. Implica la necesidad de construir un pensamiento crítico Latinoamericano, que tenga la posibilidad de innovar, proponer y asumir luchas desde la praxis ético- política de la liberación propia del lenguaje descolonizador de los pueblos en re-existencia desde el sur-sur. Dicho, escenario invita a configurar narrativas que sean epistemes emergentes propias de un pensamiento crítico descolonial en función de las luchas desde abajo.

De este modo, la importancia de articular los procesos de movilización de los sujetos a partir de su propio sentipensar con la tierra, el territorio y la comunidad, es una muestra por un pensamiento emergente, descolonial y subalterno que sirva como insumo para concretar proyectos descolonizadores que logren reflexionar sobre los retos, necesidades y demandas de una época sometida a la exclusión, la violencia, la pobreza y la desigualdad social en sus múltiples dimensiones socio-culturales en las distintas sociedades inmersas en la crisis civilizatoria de nuestra época. Parte de esta lógica, invita a madurar sobre el sentir, las emociones y luchas de los sectores oprimidos de las lógicas coloniales del desarrollo, la política desde arriba y la hidra

capitalista que excluye, silencia y ejerce violencia sobre la vocación de servicio, solidaridad y paz en las comunidades.

Parte de estas complejas situaciones, han sido temas de análisis, reflexión e investigación que ha desarrollado el pensador mexicano y antropólogo Latinoamericano, Jorge Alonso Sánchez. Su travesía intelectual ha estado en la propuesta de otros mundos posibles y necesarios que logren ir más allá de las estructuras del capitalismo moderno-colonial para así resignificar las experiencias anti-sistémicas, subalternas y desde abajo de los pueblos indígenas, comunidades populares, urbanas y rurales entre otras, sin dejar a un lado, epistemes que sirvan para hacer contrapelo a las modelos/esquemas modernos- coloniales funcionales a los intereses de los grupos hegemónicos.

Acerca de la convocatoria

De acuerdo con lo anterior, el propósito del siguiente dossier, consiste en articular los procesos de investigación inter-transdisciplinares desde las ciencias sociales y humanidades (antropología, literatura, sociología, ciencia política, psicología social, artes, educación, geografía, filosofía e historia entre otras), desde una perspectiva descolonizadora e intercultural, a partir de la pluralidad de enfoques, métodos, metodologías y temáticas que convergen en el ámbito de la investigación social y emancipadora de Nuestra América. Promoviendo así narrativas decoloniales que articulen las experiencias de resistencia y de abajo de los movimientos/actores emergentes y subalternos en el sur-sur.

Por ello, la Red Construyendo Paz Latinoamericana, a través de las Revista FAIA (Argentina), y Revista CoPaLa (México/Colombia), invitan a la comunidad académica, los colectivos y jóvenes investigadores nacionales e internacionales a la convocatoria del dossier, titulado "Epistemologías, praxis y pensamiento crítico descolonial Sur-Sur. Homenaje a la vida, obra y pensamiento del antropólogo Latinoamericano Jorge Alonso Sánchez", el cual tiene como propósito abordar problemáticas de orden epistémico, teórico, conceptual, metodológico e investigativo provenientes de las experiencias individuales o colectivas de los movimientos, grupos, actores y espacios de resistencias por construir otros mundos posibles y necesarios, más allá de la hidra capitalista en el sur-sur.

LINEAS TEMÁTICAS DE LA CONVOCATORIA

Procesos de investigación popular, comunitaria, militante y participativa: el interés fundamental de esta línea, consiste en exponer los resultados de investigaciones que promuevan la reflexión de estudios en el campo de las epistemologías emergentes, el pensamiento crítico, los movimientos sociales, indígenas, negros, agrícolas, populares y campesinos, las resistencias comunitarias, el extractivismo ambiental y las experiencias de las luchas desde abajo, a partir de las narrativas provenientes de las ciencias sociales y las humanidades descolonizadoras y subalternas en la región.

Epistemologías y ecología de saberes sur-sur: la finalidad de la presente línea, consiste en analizar las reflexiones, narrativa, discursos y teorías propias de las epistemologías del sur. A partir de la capacidad dialógica, propositiva y crítica ante la modernidad –colonialidad al interior del sistema mundo-capitalista. Siendo de gran importancia, las articulaciones de un diálogo y ecología de saberes proveniente de las luchas de los grupos subalternos y de abajo en los territorios.

Métodos, metodologías, paradigmas y epistemes emergentes: el interés fundamental de esta línea, consiste en exponer los resultados de investigaciones que promuevan la discusión epistémica sobre los métodos, metodologías y paradigmas en las ciencias sociales y humanidades críticas en Nuestra América, y como desde éste ámbito se logran establecer dinámicas interculturales y dialógicas entre los sujetos, teniendo como base las situaciones y experiencias de los grupos subalternos que apuestan por incidir en la transformación social de su realidad y problemas desde su praxis ético – política en las comunidades.

NORMAS PARA LAS COLABORACIONES Y CRITERIOS DE PUBLICACIÓN

Favor consultar en: http://www.revistacopala.com/normas-de-publicaci-n.html

CRONOGRAMA

Proceso	Fecha
Convocatoria	A partir del 6 de abril 2020
Recepción de trabajos	Hasta el 20 mayo 2020
Listado de textos aceptados	10 de junio de 2020
Correcciones y ajustes de textos por parte de las autoras y autores	Hasta el 20 junio de 2020
Publicación dossier especial	15 de julio de 2020

NÚCLEO COORDINADOR DE DIFUSIÓN Y RECEPCIÓN

Los interesados deberán enviar su texto en extenso a las siguientes direcciones electrónicas con el asunto: "*Propuesta dossier:* Homenaje a Jorge Alonso Sánchez" indicando a cuál de las líneas temáticas está aplicando.

José Javier Capera - <u>caperafigueroa@gmail.com</u> Revista CoPaLa: <u>copalarevista@gmail.com</u>

ACLARACIONES

1. La recepción de la propuesta/texto no representa su publicación.

- 2. Todos los trabajos serán sometidos a un software para la detección de cualquier tipo de plagio.
- 3. Las contribuciones deben cumplir con los requisitos editoriales de la convocatoria para que puedan proceder a su evaluación por el comité editorial y los pares académicos expertos en las temáticas señaladas. En caso contrario, se descarta la propuesta por no cumplir con los requisitos técnicos/normativos de la convocatoria.
- 4. Todos los artículos serán evaluados/sometidos a través de pares académicos bajo la modalidad de "dobles ciegos" (nacionales e internacionales).